



## 教育部批准原中南财经政法大学武汉学院正式更名为武汉学院

# 公益办学，剑指国际化应用型专业大学



原中南财经政法大学校长吴汉东被武汉学院聘为名誉教授及学术委员会名誉主席

本报讯(荆楚网记者 安立 实习生 万丽)经教育部批复,6月1日,原中南财经政法大学武汉学院转为民办本科高校,正式更名为“武汉学院”,面向全国统一招生。

武汉学院成立于2003年。6年前,腾讯主要创始人、腾讯公益慈善基金会发起人陈一丹向该学院注资,并成为举办人。目前,该学院面向全国统一招生,实施全日制本、专科学历教育,设有财会、法律、工商管理、金融、经济贸易、外语、新闻传播、信息、艺术九系,近40个专业(含专科)。

“国际化是武汉学院的核心特色之

一。”武汉学院校董、校监林倩丽教授介绍,该学院以会计、金融专业为龙头、信息科技专业为重点发展方向,并以“公益办学”为宗旨,采用“通识教育+专业能力”的国际先进教育理念,剑指国际化应用型专业大学。林倩丽曾任香港理工大学副校长、厦门大学会计学长江学者。

英格兰及威尔士特许会计协会(ICAEW)大中华区总监黎日忠,在当天的新闻发布会上表示,该学院已经是全国 ICAEW-ACA 项目中的领跑院校之一(ICAEW 为全球顶尖国际会计师协会, ICAEW-ACA 为全球公认性最好的会计师

资格之一)。去年,该学院2012级会计学 ACA 班的龚欣怡同学,在 ACA-Principle of Taxation(税务原理)全球统考中,以98分的成绩获得第一,并刷新了该考试的全球记录。

武汉学院行政副校长桂以萍介绍,ACA 实验班是该学院会计学龙头专业,于2012年与英格兰及威尔士特许会计协会(ICAEW)合作,采用“学历+国际职业资格证书”的培养方式,培养国际性、精英型,能够直接进入大型会计师事务所、跨国公司、机构施展才华的高级会计与管理人才。

除此之外,该学院腾讯精英班由腾讯公益基金资助设立,主要为腾讯等知名IT企业培养急需的国际化应用型软件工程专业人才;物联网工程专业旨在培养智能家居行业急需的应用型专业人才。

当天,原中南财经政法大学校长吴汉东教授,被武汉学院聘为名誉教授及学术委员会名誉主席;搜狗公司 CEO 王小川、腾讯人力资源副总监双华、ICAEW 大中华区总监黎日忠、德勤武汉主管合伙人范宏彬、百步亭集团总裁王波、港中旅酒店有限公司董事长许慕韩先生被聘为专业教授。



ICAEW 大中华区总监黎日忠为武汉学院颁发最佳合作高校奖

## 武汉学院推校企互动培养精英



腾讯公益慈善基金会捐赠300万奖学金,设立“腾讯精英班”

### 校企互动 无缝对接市场

在营造“产学研”生态上,武汉学院积极推动校企互动,与该校合作的企业名单上,既有腾讯、德勤、港中旅、置业集团这样的市场巨头,也有百步亭集团这样的本地大腕。

搜狗公司 CEO 王小川介绍,武汉学院的办学与企业有深刻的互动,“企业的高管参与到了学生的选拔课程设计及授课中,学生在课堂之外,在假期,也能到企业实习,与最前沿的信息接触。我期待搜狗能够与武汉学院更好地合作,共同培养应用型人才。”

武汉百步亭社区管委会主任、百步亭集团总裁、武汉市江岸区百步亭花园社区党委副书记王波则表示,武汉学院聚焦国际化应用专业教育,特别注重的是

全人素质和实践能力,这正是业界考查人才最注重的一方面,“百步亭将鼎力支持武汉学院的发展与建设。”

### 有的放矢 培养精英人才

腾讯精英班和物联网专业,是武汉学院的建设重点。其中,腾讯精英班由腾讯公益慈善基金会捐赠300万元,联手武汉学院共同打造,主要面向腾讯等知名IT企业,培养急需的国际化应用型软件工程专业人才,物联网专业主要培养智能家居行业急需的国际化应用型专业人才。

据悉,入选腾讯精英班的学生,每人将获得腾讯奖学金10万元,并可得到专业导师授课、被推荐到腾讯企业进行培训实习、以及海外交流的机会。通过腾讯考核的毕业生,将被优先推荐到腾讯及其关联企业就业,代表性职业有软件开发工程师、软件测试工程师等。物联网专业代表性职业有智慧城市研发、智能家居设计师、智能家居工程师等。

随着中南财经政法大学武汉学院转设并更名为“武汉学院”,国内真正意义上的非营利性民办大学将开启新的历史。

6月1日,武汉学院在湖北省武汉市举行新闻发布会,宣布该学院获得教育部批准,转设为完全脱离“母体”的民办本科大学。

腾讯公司主要创始人陈一丹称,“这个消息让武汉学院上下都很振奋,我自己也很欣慰,这几年大家都很期待着这一天。”

早在2009年,尚未从腾讯退休的陈一丹就开始向武汉学院投入资金,成为学校举办人。退休以后,他旗下的武汉一丹教科文发展有限公司作为武汉学院投资举办方加大投入,首期总投入达20余亿元,主要用于新校区的建设及师资投入。这使得该校成为国内投资规模最大的民办公益大学之一。

投入之初,举办方就确定了公益性质,在办学章程里承诺不从学校拿走一分钱,并在政府的《办学许可证》明文固定了下来。陈一丹向记者称,“我们期望通过这样的实践,探索一条中国非营利性民办大学的办学之路。”

武汉学院新任校监、原香港理工大学副校长林倩丽表示,“我深受陈一丹先生积极参与公益事

业、努力承担社会责任的行动所感染,他坚定了我来到内地,将自己数十年的教育经验以及为教育事业奔跑最后一程的心愿倾注于此。”

### 办教育不忘初心

陈一丹是腾讯最早的五位创始人之一,2013年宣布从腾讯公司退休,卸任首席行政官(CAO),转入个人心系已久的教育与公益领域,目前仅保留腾讯终身荣誉顾问、腾讯公益慈善基金会荣誉理事的头衔。

“这个项目,纯粹是我退休之前,因为缘分种下了个种子,然后伴随它的成长而不愿放弃,进而持续地投入进去。”陈一丹表示,他们当时来找我投资时就强调,这不是一个赚钱的项目,可以当一个公益项目来做,而当初促使我尝试投资武汉学

院的原因,除了这所学校“教风很正”,也正是自己可以真正的公益方式参与办学。

陈一丹认为,“按照教育规律,教育在机制上是非盈利的,这些年游学海外的经历,让我看到,能成功的民办高校都是非盈利的。”

武汉学院此前作为中南财经政法大学名下的独立学院,成立于2003年。所谓独立学院,形象地说就是民营资本和公办名校“一个出钱、一个出牌子”,主要在“三本”招生的普通高等院校。

陈一丹开始只是想尝试投入一点钱,不与管理,但随着独立学院转设民办大学的路径日益清晰,摆在他面前的是一个艰难的决定:要么让学校维持现状自生自灭;要么继续加大投资,让学校达到转设条件成为民办本科高校,以拥有更多自主权的方式尝试教育改革的探索。

“算出来的投入确实有点紧,当时对我来说

有点天人交战的感觉。”陈一丹向记者称,“那天晚上我还是问了自己,为什么当初投这个学校,无非就是想在教育改革方面推动一下,投入这个数看起来很大,但十年后回顾一下,不会后悔。或者说,十年后,培养出很多符合先进教育理念的学生,这多有意义啊。”

据透露,在这次民办高校评审过程中,教育部在组织专家评审的时候,除了看到一条条传统的硬性数字指标之外,还看到了这所学校的整个布局 and 理念。评审专家组对学校方说:“这是真在办一个大学呀,我们没有理由不通过。”在武汉学院转设之后,陈一丹将以举办人身份,启动对这所民办大学的深度改造:首先将是规范化的建章建制,支撑学院的长远发展。其次是现代化的管理体系,引入先进的公司化运营模式。再者是国际化的充分接轨。

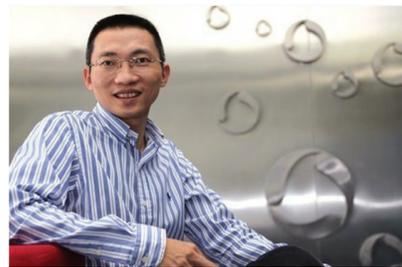
### 全球甄选校监

早在独立学院申请转设民办高校之初,陈一丹就请了最好的猎头公司,花了一年时间,希望在全球范围寻找一位华人教育专家来做这所民办高校的校监和学校的领军人。看出陈一丹把自己积累数十年的深厚人脉、丰富资源、国际视野和成功经验源源不断地移植到这个新兴的教育项目上来。

他对这个领军人的要求是“既有海内外教育管理的经验,熟悉国际教育模式,同时也要懂中国国情,认同中国的教育发展。”去年,身在美国斯坦福大学访问的陈一丹,通过越洋视频面试了由猎头推荐的林倩丽教授。

他说,当时林教授留下了三点印象。(下转四版)

# 陈一丹：办最受尊敬的民办大学



武汉学院得以成功转设,成为一所独立设置的民办本科高校。一是感谢武汉学院12年来的累积,学校董事会、校务管理团队和全体师生历年的贡献和进步,终于在取得突破。二是感谢原中南财经政法大学,在独立学院发展期间给予的支持和帮助。

自从2007年有缘涉入,2009年成为独立投资举办方,到近年来有规划地投入新校区建设和师资建设,我也一直在思考这所学校将走怎样的道路。现在成功转设成为民办本科高校,给了我们不少改革的空间。

我期望学校会有很多改革与发展。第一个就是在自身建设上进行探索,建章建制规范化,支撑学院的长远发展,现代管理体系化,引入先进的高校科学化运营模式。进行教授治校,学校的教学和研究真正由教授负责,我们可以让教授的色彩更多一些。第二个是走国际化应用型大学的道路,我们需要国际化教育专家来领军,我们需要与行业产生教学、实习和研究的全方位互动,我们需要与国际教育产生教学交流、学生培养、教师提升的多方位交流。内外的培训计划使得教师团队提升,让学校的课程接地气,把专业与行业的相结合,把学生培养为一个这个行业需要的人。也需要进行相关的教学改革,让实践和课程融合在一起,或者起码让两者有交叉。同时通过国际化的交流,让学生具有国际化的视野,还可以与国外学校的合作交换,让学生扩张视野、开阔胸怀。第三个可以去思考和长期持续建设的地方,就是希望我们这所学校是唤醒学生本身内在能力的平台。我希望每一个学生发挥主观能动性找到他本性和自我的东西,让他能通过发现自己,做出选择,并在这个方向上探索与发展。同时在新校区的整体建筑规划上,群策群力,赋予不少校园文化;在教学过程中,在教学课程里,在整个学生培养体系里,赋予更多人文的东西。未来我们还会有很多很多新的灵感,落实到校园的建设上来,我们会在这里养鹿养莲花,也会种丹桂种菩提,希望学校里有情感的纽带跟着学生成长。

总的来说,希望学校培养老师是智慧通达的明师,教育学生是自立明德的明生,师生矢志共建的是社会尊敬的明校。“明师、明生、明校”,是我们这所民办高校的使命。当然,第一是把这个学校办好,培养好学生,第二个未来不能在民办高校里,有更多的人用这种方式来办学,用他们自己的优势,借鉴我们的经验,来做更多的教育探索,一起推动民办高等教育界的发展,我觉得这是有两重意义的。

未来的路,我们需要突破“三本”的,勇于走向“二本”、“一本”,学校有培养研究生的计划,有培养博士生的梦想。关键,还是要做好自己,公益办学,践行出一所受人尊敬的民办高校,真的在探索中走出一条路来。这当然需要时间,但我们会按照这条路径和教育规律,一步步走下去。

武汉学院已经迈入了一个新的征程,在民办本科高校的起跑线上,希望武汉学院以“归零”心态出发,明德创新,解行并进!

## 腾讯创始人陈一丹首期投入20亿元

# 武汉学院首探民办公益大学之路

# 校监林倩丽:推国际化教育理念

武汉学院秉承怎样的教学理念?又追求怎样的教学目标?武汉学院校监/校董林倩丽教授接受了采访并一一解答。

问:武汉学院推行成果导向教育,它有什么特点?

答:它强调从学生学习成果出发,倒推教学内容和方式以及评估方式。其关键之一就是使用程式考核代替了单一考试考核,包括学术讲演报告、团队项目、学术论文、课外调研等多种形式,培养和提高学生的全方位素质。

问:学院倡导的全人教育,其核心素质有哪些?

答:有四大类别,分别是(一)理想抱负:胸怀世界、承担国耻;(二)治世能力:终身学习、创新创业、领导才能、批判思维;(三)德才兼备:修身涵养、高尚道德、专业精神、遇难必解;(四)顾己及人:自尊自信、亲和友善,聚焦学生未来的增值能力和卓越精神,真正将学生培养为完整的个体。



问:武汉学院通过怎样的方式,实现国际化?

答:国际化是武汉学院的核心特色之一。首先它采用国际先进的教育理念:通识教育(Liberal Arts)+专业能力(Professional Competencies)。在打造卓越的综合知识的同时,注重培养行业亟需的专

业能力和实践。

其次,我们聘请了具有国际视野、国际经验的师资队伍,其中既包括学者,也包括聘请有影响力的企业家担任“应用专业教授”。投入大量资源为原有师资创造机会,学习国际先进教育。

第三,我们还为优秀学生提供一学期的海外交流机会,拓展国际视野,切身体验多样性的文化,同时也可以在原语境中进一步强化外语。优秀教师也同样可以获得学校资助赴海外交流进修。

武汉学院与韩国、新加坡、法国、澳大利亚等国的高校均有教学合作。

甚至,我们的顾问委员会都很有“国际范”,在学校层面和院系层面均设国际顾问委员会,聘请国内外专家为学校、院系持续发展国际化教育提供战略引导,并提供合作资源方面的引介。



院领导认真欣赏摄影作品

## 新闻传播系举办首届摄影展

本报讯(学生记者 望剑剑 林方舒)6月12日,新闻传播系首届“光影印象”广告摄影板块引起了很多人的疑问,“为什么要把广告摄影这么普遍的照片进行展示?”邓青老师表示,广告摄影将摄影技术和市场相结合,在当今社会发展态势下,电商等行业离不开广告摄影和后期的制作,这是个实用性较强的摄影领域,此次突出这个板块也反映了我系一贯的办学理念,顺应社会需求,强调实用性,培养应用型人才。

影展的主要负责人乔瑞亭老师表示,希望通过摄影展提高学生的积极性,将自己在课堂上所学的理论知识转化为实践能力,启发他们去主动发现生活中的细节并记录下来,带着憧憬面对自己的专业,感受摄影的快乐。

新闻传播系陈厚美书记表示:“将学生和老师的作品放在一起,而不把老师的单独展出,这正是表现出一种平等,表示我们相互尊重,共同进步,不仅学生需要锻炼,老师也要在实践中锻炼自己,提高自身才能打造优质的课堂。”

此次影展分为风光摄影、人像摄影、

## 应用专业教授首次开讲 互联网大咖走进武汉学院

本报讯(记者 杨丽萍)2015年6月2日,武汉学院第三期Pinpoint·创新论坛在一号报告厅举行,本期论坛由我校特聘的应用专业教授、搜狗CEO王小川先生主讲,武汉学院校监、校董林倩丽教授出席论坛并与王小川先生展开对话,来自各系300余名师生聆听了此次论坛。

论坛第一环节,王小川先生结合自身成长经历,围绕“16年,从技术到管理”这一主题,与在场师生进行了个人分享。他谈到,在他的个人履历中,“18岁获得国际信息学奥林匹克金牌并被保送清华大学,21岁参与中国最大的校园交友网站ChinaRen的创建,27岁成为搜狗最年轻的副总裁,32岁担任搜狗公司CEO”,在外人看来他就是天才、学霸、青年才俊的代名词,然而在这些光鲜的头衔背后,他也经历过不为人知的艰难和失败,他有考全班倒数成为“学渣”的时候,也有多次错失比赛机会而让自信心严重受挫的经历,更在第一次创业本以为可以大获成功却因个人和环境的原因而彻底失败的遭遇。特别是在搜狗工作期间,他的晋升速度之快让人误以为他的工作一直顺风顺水,但其实他从技术到管理这一路走来,经历了很多委屈,曾因个人思路和公司战略不符而一度被公司冷落。他说:“那段时间,我就像一个‘宠妃’突然被打入冷宫一样,团队解散了,其他人都避开你,说不委屈是不可能的,但我更多的是反思自己的不足,包括与上司沟通技巧,包括从技术到管理需要做的转变等等。”

这些失败和痛苦的经历,让王小川学会两个字——坚持。他说:“做一件事情的时候,除非你能断定没有进步的空间了,否则不要轻易去改变,所有的事情,远看的时候都是美好的,但走近了都会有各种各样的困难,既然都是要克服困难的,那为什么不就坚持眼下的事情呢?”或许,这也是他十几年来无论遇到多大的困难都一直留在搜狗的原因。

在嘉宾对话环节,林教授首先谈到:“全新的武汉学院未来的发展之路,可能会和王小川先生的个人成长经历相类似,因为我们也面临着诸多的困难和挑战,但是,我们也会像王小川先生一样坚持,争取一直做教育界的‘宠妃’,成为最受尊敬的民办的大学。”接着,林教授就“一个普通人怎样走出寻常的路?”、“创业的过程中最重要的是什么?”、“如何定义成功?”等问题与王小川先生展开对话。王小川先生答道:“所有不寻常的核心都是来自寻常之间,要善于学习他人的优点,所谓‘三人行必有我师’;在个人的创业过程中,最早的时候是跟技术在一块,所以觉得技术很重要,但最终能够立足光靠技术远远不够,更需要人



林教授与王小川先生对话(摄影:李洋)

才、团队、文化等等;关于成功,每个人有自己的标准,但弄清楚两件事很重要,第一件事情是努力了解自己,了解自己的愿景和诉求,并把它们放到力所能及的事里面,第二件事情是最终你能做到它,我觉得这就是成功。”

论坛最后的互动环节,在场学生就各自关心的问题向王小川先生提问,王小川先生认真回答了学生们的提问。

武汉学院创办人、腾讯公司主要创始人陈一丹先生、武汉学院董事长龙峰、全体校董出席了本次论坛。

## 经贸系践行校企合作办学 酒店高管为实习生授课

本报讯(通讯员 夏丹阳)近日,武汉学院经贸系系主任夏丹阳教授亲自带队来到江苏太仓宝龙福朋喜来登大酒店实训基地,进行酒店管理专业转型试点考察,重点考察了校企合作办学教学计划的实施情况,观摩了酒店高管为实习生上课。

武汉学院酒店管理专业1308班的同学,到江苏太仓喜来登大酒店实习、学习已整整四个月了,作为武汉学院应用技术型转型改革试点班,这次实习与以往不同,实习的时间由原八个月延长到一年,在一年时间里,同学们不仅要完成餐饮、客房、前厅、礼宾等部门轮岗实习的任务,还要学习酒店高管为这批学生专门开设的课程。

在酒店由高管上课与在学校由专业教师上课,在教学内容、方式和方法上究竟有什么不同?酒店高管上课是不是能真正解决校内上课理论脱离实际的问题?校企合作培养学生是不是有利于应用型管理人才培养目标的实现?带着这些问题,经贸系系主任夏丹阳教授亲自带队来到酒店进行工作考察,

并观摩了一堂酒店高管的观摩课。

这堂观摩课,主讲老师是从全球排名第一的瑞士酒店管理专业留学回国的人力资源部培训经理焦晨奕,她讲授的课程是“明星改进系统STAR Improvement System”,该课程是全球著名的、先进的喜达屋现代管理培训体系的一部分。武汉学院全体实习生以及酒店王总经理、各部门总监、经理聆听了此次课。

焦经理运用制作精美的PPT课件,与学生互动问答、案例分析等教学手段,详细、生动地讲述了明星改进系统项目团队目标、改进项目数据来源、获取数据的方法、工作中存在问题的筛选方法、主要问题产生原因的鱼刺图分析方法,以及如何针对存在的主要问题,发挥团队作用,集思广益制定改进措施,形成明星改进项目方案。在讲授过程中焦经理和酒店王总经理不时提问,同学们结合酒店工作实际踊跃回答、讨论,课堂气氛十分活跃。

课程内容讲完后,王总经理当场向实习生布置该课程的实践学习任务,要求实习生按照今天讲授的

明星改进系统项目立项的方法,结合本部门工作实际,分析各部门管理工作中存在的主要问题及产生问题的主要原因,并制定明星改进项目计划,各部门总监、经理、主管作为项目组的指导老师,全过程参与指导,学生提交的明星改进项目方案报总经理办公室审核,优秀项目由总经理办组织各部门高管和实习生具体实施,并根据实际需要给予项目实施经费的支持,如果改进项目实施效果达到了目标,酒店还要给予参加项目制定和实施的实习生、高管以奖励。

听了观摩课和王总实践学习任务的布置后,夏主任感慨道:“这节课上得非常成功!酒店根据自身管理工作的需要,设置的课程不仅内容先进,而且非常实用,在酒店上课,面授的时间虽然比学校少,但是学了以后马上结合工作实践运用,在实践中进一步学习,而且还能发挥同学们的聪明才智,为酒店改进管理工作出力,真正弥补了长期以来困扰我们的教学严重脱离实际的不足,走出了国际化应用型专业人才培养的新路子。”

### 创业导师来校分享

## “大学生创业要走好最关键的四步”

步要学会找人才,要找一群靠谱的人,建立自己的创业团队;第三步要学会找创业资金,学会和投资人分享自己的梦想;第四步要学会找市场渠道,在更大范围推广企业的产品。

企业家代表东阿百年堂集团总裁章新辉也和同学们分享了他如何从两万元的投入走上创业之路,代理经销大家都不看好的产品,却赚到了人生的第一桶金。他说,大学生创业一定要在实践中学习创业,执行力是关键。自己不会的事情,一定

要找专业人士去做。如果自己慢慢学习,很容易耽误时机。他建议大学生初次创业,可以从代理经销有市场潜力的产品开始,因为现在在一个企业要自主研发和生产一个有巨大市场需求的产品,成本太高了,难度也太大了。大学生创业首先可以从修炼营销的基本功,如果走好最关键的四步,成功将指日可待。

最后,章总现场派发了公司的新产品作为礼物馈赠给同学们,活动在一片欢乐中结束。

### 创业导师来校分享

本报讯(通讯员 罗琳洁)6月4日晚,“大学生创业如何起步”主题讲座暨“2014—2015学年创新创业俱乐部年度表彰大会”在模拟法庭举办。招生就业办特邀武汉十佳创业导师、武汉青年企业家创业商会副会长张福宏,实战型专家、百年堂集团总裁章新辉先生到我院讲学。院就业创业指导教师和100多名拥有创业梦想的大学生参加了此次活动。

活动伊始,创新创业俱乐部代表张群同学对2014—2015学年的工作进行了总结和回顾。大会评选出优秀干部、创业之星、先进个人等奖项,对项恋情、邓恒、周雷等12名创业同学进行了表彰。

表彰结束后,张福宏老师与院学子分享了“大学生创业要走好最关键的四步”。他谈到,第一步大学生创业之前要学会发现商机,寻找创业项目;第二

## 武院健美操队荣获2015年全国全民健美操舞大赛湖北赛区第一名

本报讯(通讯员 罗伟)6月7日,2015年全国全民健美操舞大赛湖北赛区在武汉体育学院综合馆落下帷幕。由我院学生刘利、刘靖、杨柳漪、张晓语、李梦婷、柯细瑶等组成的舞院健美操队在普通院校组大众组标准三级比赛中荣获第一名。

我院健美操队成立于2014年12月,队名为舞院健美操队。经体育中心老师广泛宣传招纳各系共18名队员,由体育运动中心主任黄正喜领队,袁晓璐、周雯两位老师带队组织每周一、三、五中午训练,5月26日举办校内第一届健美操比赛后选拔出8名精英队员为此次比赛特训,教练与队员每天利用中午晚上休息时间积极训练调整,使本支参赛队伍纪律严明,竞技水平优秀。结束了此次比赛,健美操队的队员们将以更饱满的热情和崭新的姿态继续积极投身训练中,迎接下一个挑战。



健美操队的队员们将以更饱满的热情和崭新的姿态继续积极投身训练中,迎接下一个挑战。

## 武院5位学子参加“蓝桥杯”软件设计大赛全国总决赛再获骄人战绩

本报讯(通讯员 江彦霏)5月31日,由教育部高校学生司指导,工业和信息化部人才交流中心、教育部全国高等学校学生信息咨询与就业指导中心联合主办的第六届“蓝桥杯”全国软件和信息技术专业人才大赛全国总决赛在北京举办。我院徐继盛、浦天、李俊雄、管绪超、冯志超五名学子在李亮老师的悉心指导下,从北京满载而归,其中徐继盛、浦天两人获得国家二等奖,李俊雄、管绪超、冯志超获得国家三等奖。

本届“蓝桥杯”大赛包括个人赛和团队赛,个人赛(软件类)设置JAVA软件开发和C/C++程序设计两个科目,分为“大学A组”、“大学B组”和“大学C组”三个组别分组竞赛。就参赛规模、层次、含金量和增值服务等多项指标而言,“蓝桥杯”大赛一

直处于国内同类竞赛前列。本届大赛共有来自全国31个省市自治区1200所高校的3万余名选手和500余个软件创业团队分别报名参加了个人赛和团队赛,包括北京大学、清华大学等众多知名高校。大赛获得众多企业认可,IBM、腾讯、百度、阿里巴巴、华为等上百家知名企业为获奖选手提供额外就业机会。大赛成为领跑信息技术领域的大学生顶级赛事。

据悉,武汉学院在4月的分赛区选拔赛(省赛)中派出29名选手参赛,省一等奖获奖人数(6人)在同组别中超过部分一本、二本院校,在湖北省赛区三所高校中排名第三。在省赛中获得一等奖的选手才有资格晋级在北京举办的全国总决赛,我院有6位选手入围,实际5人赴北京参赛,我院在国赛中尽显实力。

武汉青年志愿者协会

## 开展高考「马路天使」服务活动

本报讯(通讯员 刘影)6月7日—8日,在武汉学院青年志愿者协会的统一招募和组织下来自全院的200多名志愿者们前往武汉市马房山中学、洪山高中、关山中学开展“和谐与志愿同行,高考与文明共存”的护考志愿服务活动。

6月7日早上7点,我院志愿者们在图书馆门口集合,在强调安全和简短培训之后兵分三路,分别前往关山中学、洪山高中和马房山中学三个高考考点。志愿者们在有关工作人员的统一安排下,有的在公交站设置咨询点为高考考生提供出行公交线路答疑和指引;有的协助交警维护考点周围行人过马路时的秩序,红灯停,绿灯行;有的主动和候考的考生交流缓解他们焦虑的心态并和考生家长交流自己的心得。

尽管天下着大雨,志愿者们的热情不减,雨中撑着伞的小红帽们成为了一道靓丽的风景线。高考两天中三个考点的道路都井然有序,没有意外发生,武汉学院志愿者认真热情的服务态度得到了交警和考生服务点相关工作人员的一致好评,并被武汉教育电视台采访。

我院青年志愿者协会自2011年连续四年开展“马路天使”活动,青年志愿者协会始终以“服务校园和社会,奉献爱心与真诚”为宗旨,确保学生赴考和返程道路的安全和畅通,组织志愿者协助交警工作,不仅方便了广大考生,而且我院志愿者也起到了很好的宣传作用。参加此次活动的志愿者表示,会将“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神一直传承下去,帮助更多的人,奉献更多的爱心。



## 武汉学院第八届“校园十佳歌手大赛”圆满落幕

本报讯(通讯员 刘影)6月4日晚,“曲音盛夏 笙歌年华”第八届校园十佳歌手大赛在大学生活动中心举行。董事长办公室王曼、招生就业办耿晓凯、资产处杜小春、院团委及各系分团委书记及来自全院的600余名师生观看了晚会。

本届十佳歌手大赛从5月份开始,经过各系的层层选拔,18强晋级选手终于在6月4日登上了决战之巅的舞台,由艺术团带来热情洋溢的开场舞蹈后,比赛就正式拉开了帷幕。18强的选手们一上台便让在场所有人感受到他们的青春活力,引得台下的同学们热情高涨,纷纷在微博墙上进行互动,为上台的每一位选手加油鼓劲。歌曲《改变自己》、《因为爱情》、《你最珍贵》等一首首歌曲更是将比赛现场的气氛带动得淋漓尽致。第一轮紧张的比

赛结束后,上届十佳歌手大赛段子阳作为返场选手为观众带来了一首《可惜没如果》赢得了观众们热烈的掌声。

经过评委的严格打分,最终9位选手晋级到第二轮,歌手更是拼尽全力背水一战。然而比赛没有就此结束,本次大赛特设踢馆环节,将整场比赛推向了最高潮,踢馆歌手经过层层选拔,最终3名踢馆选手,闪亮登场。踢馆选手任选9位晋级选手中的任意一名,踢馆成功将直接代替他的名次,比赛十分激烈,最后叶汇川、何康、王宇坤三位同学挑战成功,获得本次大赛的冠军季军,用实力征服了在场的评委和观众。

艺术团团长邓锦炎和踢馆选手合唱歌曲《王妃》在观众们的掌声与欢呼声中结束了整场比赛。

## 武院学子在湖北省第十届“挑战杯·青春在沃”竞赛中获三等奖

本报讯(通讯员 刘影)6月10日,湖北省第十届“挑战杯·青春在沃”大学生课外学术科技作品竞赛落下帷幕。武院工商管理系1204班(人力资源管理)学生曹锦阳制作的科技竞赛作品《论纳税服务质量评价体系的构建与实现方式及评价》获三等奖。

“挑战杯”竞赛被誉为中国大学生科技的“奥林匹克”竞赛,是最具代表性、权威性、示范性、导向性的竞赛。湖北省第十届“挑战杯·青春在沃”大学生课外学术科技作品竞赛由团省委、省科协、省教育厅、省学联主办,武汉工程大学承办,参赛对象为在校专科生、本科生和硕士、博士研究生,参赛作品分为学术论文、社会调

查报告、科技发明制作三类。本届共有省内64所高校的623件作品参赛,6月9日,入围终审决赛的311件作品在武汉大学进行展示,并接受来自中国科学院武汉分院、湖北省社会科学院等科研院所和企业的近40余名资深专家组成的评审团的终审答辩。

院团委高度重视这一全国性的大学生课外学术实践竞赛赛事,并注重学生创业意识的培养。举办和组织了诸如网页设计大赛、最优管家等学术性的竞赛,积极营造校园创新创业氛围,为学生搭建创新创业平台。我院学生首次参加该项大赛,他的作品在众多参赛作品中脱颖而出,得到了评审团专家的好评。



廖仕玉雕作品《花开富贵翡翠瓶》

在武汉学院艺术系的毕业设计展上,展出的三件玉雕作品:“池趣和田青玉壶”、“花开富贵翡翠瓶”、“玛瑙万象更新”吸引了众人的注意。设计者廖仕玉介绍“池趣和田青玉壶”说,我在设计中把莲花、荷叶、水草、青蛙、蜻蜓等结合起来,既让构图能够合理,又避开了材料上的裂纹。他表示有人想出高价买下作品,但因为毕业作品是他花费几个月才制作好的,对他来说特别珍贵,就拒绝了别人。

廖仕是艺术系珠宝设计专业的大四毕业生,23岁的他成立了自己的“静一堂玉雕工作室”,成为武汉市工艺美术家协会最年轻的会员之一,设计制作了上百件玉雕作品,年营业额有八九十万。

他师从湖北省玉雕大师、湖北省民间工艺技能传承人杨青虎大师,跟随杨大师学习一段时间之后,他便萌生了创业的想法。他用以前做珠宝定制赚的钱和奖学金购买了一套玉雕工具,包括大型的横机、螺机和电子机等工具。创业之初由于经验不足等原因,遇到了很多难题,在后期不断积累经验的过程中,他基本上克服了存在的困难。

他成立“静一堂玉雕工作室”已将近一年时间,目前有两台大型玉雕机,每个月平均有六七万营业额,主要为玉石来料加工费为主。和他一起创业的四个人都是对玉雕有浓厚兴趣的人,在他眼中都是“志同道合”的朋友。

出于对传统文化的喜爱,他平常喜好书画和篆刻,在接触玉雕之后便喜欢上了玉雕。

## 廖仕:90后玉雕传承人

本报记者 吴嘉豪

“玉雕是一项颇有难度的工艺,根据一块材料的裂痕和走向进行设计,然后进行粗雕、细雕,最后抛光,是一个漫长却又快乐的过程。”廖仕介绍,和泥雕等雕刻工艺不同,玉雕对工匠的要求更高,材料只能减不能增,刀多下一分则前功尽弃。

“目前,武汉从事玉器雕刻的工艺大师并不多,还坚持在做玉雕的老一辈玉雕大师只有几个,且都年逾花甲。”廖仕说:“武汉的玉雕传承处于断层的状态,年轻设计师并不是很多,需要我们年轻一辈来传承,投身到玉雕行业中来。”

业内人士介绍说如今外面售卖的玉器多在广东、河南等地加工,武汉的玉雕市场并不繁荣。玉雕的售价普遍在原料价格的10倍左右,这在一定程度上说明了玉雕手工艺的价值。廖仕说,



廖仕玉雕作品《鱼戏莲叶间》

玉器种类较多,材料不同价格也不尽相同,价格从几百到十几万不等。在制作的时候他很担心原材料的损坏,所以在进行雕刻的时候都是反复考虑,冷静思考确定无误之后才开始进行卸料、雕刻,而且在雕刻的时候也要不断的考虑它的造型。

廖仕介绍说工作室主要以来料加工为主,客户在赌石之后拿过来进行加工,目前大概雕刻了上百来件作



品。我们在制作的过程中会跟客户及时沟通,随时根据客户的需求来进行制作,使作品能够达到最好的效果,客户对我们的评价都很高。

己的思维,一个好的设计是一件作品的灵魂所在,在制作的时候要胆大心细,所谓“大胆落笔小心收拾”,玉雕的高境界便是“枯木见春,怪中见美,拙中见巧。”廖仕说,玉雕不同于其他行业,不仅仅要会雕刻,还要会对各种材料进行辨别,玉雕是一门完整学科。对于我们艺术生来说矿物质、结体这些词显得比较陌生,学习起来会有些困难。刚开始雕刻也比较的枯燥无聊,要耐得住寂寞,忍得住孤独,不过最后坚持下来了。

“四年在学校的专业学习,让自己的专业知识、审美情趣都得到了提高。”在专业老师的辅导下,廖仕参加的两个全国性的珠宝设计大赛均获奖。他坦言说自己性格有点内向,这反而能够让他静下心来坐得住,在空闲的时候勤于书画、精于玉雕。

家住湖北黄梅的他,父亲是一名司机,母亲是一位农民。他表示虽然父母不懂玉雕,但还是比较支持他的想法,给了他很多精神上的支持。

他最近在创作一件青白玉山子的摆件《西天行》。对于未来,他表示会坚持自己的想法,通过自己的努力和不断的学习,在玉雕这条路上坚持不懈走下去。他说:“一件好的玉雕作品不仅仅是上面所雕刻的图案和纹样,他是要通过作品表达来传达一种情感,或是喜悦、或是祝福、或是一种寄托。”

“一个作品的完成需要看作品具体大小和题材,时间从一个星期到几个月不等。”廖仕说,他设计的作品以挂件为多,也有一些摆件和手镯。

在廖仕看来,玉雕设计的难度在于对玉石材料的处理,要根据玉石的颜色来进行俏色,还要根据它的裂纹来进行设计,巧妙的避开裂纹,既能够体现做工美,也能够体现材料美。

“在玉雕设计的时候首先要拓宽自



## 刘川台:行走的儒生

通讯员 张晓语

喜欢静坐读书,尤其热爱儒家文化,对以中国传统文化典籍为载体的国学更是情有独钟。作为湖北省高校国学联盟副主席,历任院国学社副社长,文宣部部长的他,以自己扎实的功底,引领一众学子打入高校国学知识竞赛的主场,并获得优异的成绩。他就是武汉学院法律系学生——刘川台。今天,让我们共同走进他个人的国学世界。

到达约定的采访点,刘川台早已等候在此,着便装的他腼腆的笑着问是否需要换上汉服,再进入主题。眯缝的双眼和浅浅的微笑让记者感受到他的亲和力,可以见得,对待采访,他的认真和用心。

正式交谈后,记者才真正感觉到他做国学研究的严谨及深入,他会仔细聆听每一个问题,然后引用众多名言做精确的回答。当记者提及他怎么看待“国

学”这一词时,他的神态顿时严肃起来,他说:“国学即一国之学说,乃是一个国家历史沿革下来的固有的学术,如最为人悉晓的‘儒家’、‘道家’,而国术、医学也是一样的。”刘川台表示,《说文解字》中对“国学”有较为精确的阐释,而六艺,诸子百家,诗赋等也曾是他查阅了解的主要内容。

“小学四年级由于父亲的悉心引导接触到国学,从诵读《论语》开始对国学文化产生了浓厚的兴趣。”提及走上国学道路的缘故,刘川台还是感恩于从小家庭文化的熏陶。儿时深固的记忆也曾多次帮助他在日后的比赛中过关斩将,给予他向前行走无尽信心。刘川台说道,在他高考临近时期,顶着复习备考的压力,《孟子》这本著作曾一度作为让他放松身心,为他解除困惑的清醒剂,他从阅读中将自己的灵魂对话,洗涤心灵。

“学校是开设有国学类社团的营地,在大学这样一个开放的环境下,各种思想竞相迸发。自我13年加入国学社以来,在学长的带领下,让我对国学的具体研究有了一个超出自我潜意识里更清晰的认识。我喜欢独自宅在寝室,用一下午的时间去站在朱熹的角度上,探索《大学》里凝固的哲学真谛,体会一代代伟人们格物致知,修身齐家治国平天下的宏伟抱负,通过前人的经历看到更广阔的,不一样的世界。”

谈及不久前湖北省高校国学知识竞赛,刘川台面露愧色,他沉重地说起自己将一句简单的“用人不疑,疑而不伤”答成了“乐而不伤”,因此遗憾地止步十强,心里一直难以平复。他说:“国学是一个十分严谨的领域,比赛更是十分残酷,要回答精准,虽然在求学路上抱有君子而和不同的宽宥的态度,但做学问必须处处细心,果真如临大局,细节决定成败。”当然刘川台也不会过分苛责自己,而是在心中默记此次的失意,更加稳重的迈出自己前行的下一步。

“腹有诗书气自华”,读书是接近并了解国学的第一步,大多数人会对国学深入研究可能是一项浩大的工程,但刘川台并不这么认为。他说:“我们个人是可以从阅读中提升学识的,文以

载道,以文教人。很多道义,先辈们历经沧桑以身试炼,凝结成句句真理,是想启迪后世心智。‘世事洞明皆学问,人情练达即文章’,从阅读中体悟,从实践中感知,每个人都可以从国学中找到契合自己内心平衡的净土。”

“有同学说你平时言语中也经常引经据典,出口成章,而我们有时下笔都难成佳作,这里面是不是有什么诀窍?”对于记者的疑惑,刘川台坦然说道:“其实没多大技巧,这背后是比别人更深的研究,更多思想交流。”

“冰冻三尺,非一日之寒”,日积月累为精神提供养料,孜孜不倦的走在求学的道路上,才能细水长流,让自己循序渐进。”

刘川台说,大学四年非常充实,但还是建议学弟学妹们专心把专业知识学好,如有国学方面的爱好,可以广交志同道合的朋友经常交流,前路漫长,未来不可预知,心系当下,努力奋进最重要。

至于面临即将毕业,如何择业的问题,刘川台还是直言想从事跟自己法律专业有关的工作,他认为,在目前国家整体依法治国的环境下,往法律方向发展的势头不错,但他还是会将国学作为自己静心皈依之地,以一位谦逊求学的儒生态度,读万卷书,行万里路。

# 陈一丹:希望走出一条公益办学路影响其他人

**腾讯教育:**听说武汉学院转设为民办高校,目前具体进展如何?收到批文的时候,您有什么感受?

**陈一丹:**2015年5月上旬教育部的批文出来,5月28日省教育厅给学校发来了转设通知。武汉学院上下都很振奋,我自己也很欣慰。这几年,大家都期待着这一天,感觉是向着理想的方向,一步步摸索,一步一步走近,终于来到一个全新的起跑点上,迎来全新的出发。而欣慰之余,更多的是感谢感谢这些年学校全体的辛勤付出。同时,我们也很感动,在这次民办高校评审过程中,教育部在组织专家评审的时候,除了看到一条条传统的硬性的数字指标之外,还看到了这所学校的整个布局 and 理念。评审专家组对学校方说:“这是真在办一个大学呀,我们没有理由不通过。”我们很高兴,也很感动教育界内的认同,也感到是鼓舞的鞭策。

**腾讯教育:**我们知道您是腾讯公司的主要创始人之一,这次听说您将在武汉学院投入20亿元,这笔巨额投入目前投入情况如何?

**陈一丹:**对武汉学院的投入主要来自武汉一丹教科文发展有限公司。一丹教科文公司是武汉学院的举办方,首期投入主要用于新校区建设,还有一部分投入用于师资建设。转设之后,一丹教科文公司还将进一步加大力度。学校也在自身建设上探索,首先是规范化的建章建制,支撑学院的长远发展。其次是现代化的管理体系,引入先进的公司化运营模式。再者,就是国际化的充分接轨。

武汉学院是民办教育领域里的一次实践,同时也是一个公益项目。期望通过这样的实践,与教育同行一起,探索一条中国非营利性民办大学的办学之路。

**腾讯教育:**投资武汉学院的初衷是什么?为什么选择这所学校?

**陈一丹:**选择武汉学院,当时的出发,就是一个单纯的公益项目,不像惯常的会有一些常规的商业计划书,也不像M&A找项目那样去盘点分析、财务分析,再考虑投多少。这个项目,纯粹是我退休之前,因为缘分种下了个种子,然后伴随它的成长而不愿放弃,进而持续地投入进去。

记得2006、07年,当时我还没有退休,有人来找我,说武汉的一个大学求购,问我有没有兴趣。我说没有任何兴趣。我们腾讯几个创始人人都专注于互联网领域,其他很多赚钱的项目都找过我们。但是我们还是认为没有精力,互联网竞争很激烈,我们需要专注。其他的事情,我们不干。

但是,武汉学院的峰董董事长很坚持,他过了段时间又约我出来,这次他可能做了些研究。他说,Charles,我知道你在做公益,也涉及一些教育项目,我们这个项目不是一个赚钱的项目,这是个公益项目。你可以参与一点,你不用管它,我们来管就行。如果别的投资人要收益,你可以不要,就当公益来做。而且,接下来民办高校改革也值得参与。

我当时对民办高校这样复杂的项目,也没有去多想。只是想到做公益的话,反正我已经在做了,而且投入下去不用去管它,那不如试一试。我知道,这个学院做教育的风气还是很正的,我就想把钱投下去,如果有收益,那收益也不要给我了,直接再投到学校里去。这就算种了一个种子。当时抱着的想法是,这样做对这个学校好就可以了,有钱赚再投回去,让学校更好。为了彻底贯彻这个想法,通过收购,09年武汉学院的投资举办方就只剩下我们一家了。

**腾讯教育:**究竟是什么让你最终决定投入那么多的资金到这所学校?

**陈一丹:**我觉得,可能是四个字:不忘初心。

一开始我给武汉学院投入了一点资金,投下去之后,他们确实做到了赚钱,而且把收益滚动投入也能让学校比以前更好。但是,从独立学院一步步走到民办大学,这条路是很长的。我后来了解到,这里面确实复杂。我说,能不能在独立学院里面有一个独立的平台,来实现一些教育的理想?这个理想是非盈利的,但总得争取这个权利吧。我问如果独立学院以相对独立的方式运营需要怎么办?学校董事会说需要脱钩。当时独立学院日常审核通过就比较难了,再一步步从独立学院转设做民办高校,就更难了。这至少需要两个条件,师资投入和校园投入。算下来,投入是个很高的数字。

算出来的投入确实有点狠,当时对我来说有点天人交战的感觉:如果你投入这个数额的资金,才有可能去做一个实现教育改革的平台;如果不投入,这个学院也不会倒,也就是那样如常运营下去。

决定投的那天晚上,我还是问了自己,为什么投这个学校,无非就是想在教育改革方面推动一下。投入这个数,看起来很大,那可能十年后回顾一下,你不会后悔。或者说,十年后,培养出很多符合先进教育理念的学生,这多有意义啊。所以,当时就下了这个决心,投吧!

**腾讯教育:**作为一家非营利性民办高校,未来的资金和投入需求如何解决?

**陈一丹:**我们现在确认投入的数字,首期就是20亿元。之后,要靠良性运转,实现自我循环。按照国内外的经验,非营利性高校一般有几块收入,一个是学费,这远远不够;一个是募捐文化,校友捐款之类的;一个是它本身产出的研究费用,也就是从社会、政府得到的研究经费;另外,我们国家对民办学校还有一些少量资金的政策支持。

这四方面的收入,主要是前三项。我们也主要做好前三项,第一项学费,这一项到一个限度,就固定了,不可能靠增加学费来办学,所以第二项募捐文化需要慢慢地养成,还有第三项研究的实力,将来需要慢慢加强。但这个学校需要时间成长,不能永远在一个嗷嗷待哺的婴儿阶段,没有奶吃就饿死了,它需要有自己靠自己成长的能力。换句话说,我可以投资做办学人,但是不能做金主,这对这个学校的健康成长来说是件好事。

**腾讯教育:**您对这所学校有什么期望?这所学校的真正突破点或对中国教育改革的意义何在?

**陈一丹:**我就希望这所学校办成真正的民办高校,真的是公益办学,真的会走出一条路来,最终也能影响到其他的办学人。当然,第一是把这个学校办好,培养好学生,第二个未来能不能在民办高校里,有更多的人用这种方式来办学,用他们自己的优势,借鉴我们的经验,来做更多的教育探索,我觉得这是有两重意义的。

现在,当改革的权力和运营主导权交到了你手里,你把它真正做好,那么辐射和影响,就变得很自然,它就会影响很多后来者。所以,前提就是我们要做把这个学校办成功,以后才会有人复制和参考我们。我们欢迎大家一起来投入和贡献,因为这是公益项目,不是商业竞争项目。

为什么国外有那么多的很好的私立学校?我们就没有一个好的私立高校呢?我们能不能成为未来中国优秀私立高校中的一个呢?虽然这样想,但是做起来很难。无论是西方还是中国,历史上都有很多好的教育规律。公立学校有它的资源优势,也有自身路径和机制的特点。我们希望在民办领域探索出一条路来。私立学校,起码有更多自由,需要教育家来办学,按照教育的规律来走,现在起码可以去做了。但是,私立学校起步晚,底子薄,起点低,现在我们才是“三本”,未来的路,要走上“二本”、“一本”,学校将来还有培养研究生、培养博士生的梦想,这样一路发展下去。这当然需要时间,但我们会按照这条路径和教育规律,一步步走下去。

我觉得,按照教育规律,在机制上教育是非盈利的。所以,我要把它变成非盈利的一个性质,这些年游学海外的经历,让我看到,能成功的民办高校都是非盈利的。因为它虽然由私人基金会支持,但不是说今年投入多少,明年收学费多少,除掉成本,投资人来算如何分钱。不是这样的,本身就是非盈利的,还需要整合和募集社会更多的资源来办学。现在,我就专心做非盈利的,也希望未来有更多、更成功、也更热爱的企业家来这样做。我想一直保持着这种开放的心态,致力于产学研模式的探索。这是一个很好的领域,一方面是企业的互动,另一方面是企业家的凝聚。优秀的企业能够放下商业的竞争,转入到良性的互动中来。与此同时,企业家也拥有一个更具凝聚力的资源整合平台,产、学、研各界都能够便捷参与进来并相互促进获得共赢,能够做一些有长期意义,有长远利益的事情。

**腾讯教育:**您之前谈到了教育改革,可否简单介绍一下目前您主要的一些办学理念?

**陈一丹:**我们知道,西方的现代教育制度,主要是迎接第二次工业革命以后,符合工业人才的培养和满足社会需求一种模式。中国古代的教育机制也非常优秀,因为它要培养做人,培养学生成为一个有品格的人。那么,当我们迎接接下来的个性化的信息时代,是不是可能两者都要兼顾?

我觉得,民办高校现在给了我们不少改革的空间。第一个就是教授治校,在教育理念上,容易这样说,但是一直很难这样去做。以前清华梅贻琦校长曾经说:“所谓大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也。”大学不是有大楼,而是有大师。什么是大师?其实就是教授团队,教授真正的是为教学和研究负责。在中国,高校采取行政管理机制,院长管教授,通过行政治理。海外不一样,譬如我访问的斯坦福大学法学院,更多的是教授治校,院长是做好服务的。我不是说要照搬这种机制,但也许我们可以让教授的色彩更多一些。

第二个是国际化,通过国际化的交流,让学生具有国际化的视野。同时,也可以考虑与国外学校的合作交换,让学生真的扩张视野、开阔胸怀。

还有一个可以去思考的地方,是希望我们这所学校是唤醒学生本身内在能力的平台。就如你和我两个不同的人,你喜欢诗歌,我喜欢跳高。我们通过理解自己,发现自己的兴趣,选择在不同的领域去发展。我不是说专业偏科,不是说,你比别人游得快1秒,你去学校游泳队去,你的任务就是每天都赶紧去游泳,其他不用做了。不是这样的。

所以,我希望,每一个学生发挥主观能动性地去到他喜欢的地方,选择他未来的道路。我希望他能找到他本性和自我的东西,这个平台帮助他能够在这个方向上探索。比如一个读会计的人,他也想读贸易。我们要营造这样一个空间,让他能通过发现自己,做出选择。我就希望这样,激发每个人在这个平台上能冲出来。这个理念,我也跟林教授有聊过,未来我想我们还会深入地探讨,这是个终极的目标。

当然,这些都是初探。因为我是办学人,不是教育家,更多的会交给教育家来做。这些只是我

们按照行业发展趋势与企业需求参与课程设计,促使学院在相关专业课程设计中获得来自行业内的专业指导。

搜狗CEO王小川、港中旅酒店董事长许慕韩、百步亭总裁王波、德勤武汉负责人范宏彬、腾讯人力资源副总陈双华、ICAEW大中华区总裁黎日忠等企业高管发布会当天受聘担任武汉学院专业应用教授。

此外,ACA实验班作为武汉学院的龙头专业,目前已取得傲人成绩。2014年,ACA实验班的龚欣怡同学在税务原理(Principle of Taxation)统考中取得全球第一,并刷新全球最高分记录。而两届学生整体的考试通过率,在所有开展ACA教学的院校中,也名列前茅。

在武汉学院的转设新闻发布会上,澳大利亚纽卡斯尔大学副校长 Winnie Eley 通过视频表示祝贺,并期待尽快在学生交换和学术交流等领域



作为一个办学人的一些初步的想法。

**腾讯教育:**您此前提到武汉学院的办学特色,比如强调学校与社会的融合,具体会怎么做?

**陈一丹:**我们在办学之初,对于学校走哪一条路,研究型还是应用型,做了一些考虑。不是说研究型就高大上,应用型就很低端低档次,不是这样的。我们现在觉得,这所学校想要走的是,国际化应用型大学的道路。

就像现代大学要满足工业革命后西方社会的需求。当然我们不是要满足制造业的简单需求,而是整个未来信息时代社会的需求。所以,它必须跟社会融合在一起。我们需要教育的专家,或者说本身就是教师,来做这些培训,让学校的课程接地气。不是纯粹看一本书。比如,你开设物联网的课程,是不是可以直接请做物联网的人来讲,不是让人家来做个讲座,而是作为整个课程讲下去,直接进行实习交流。

我们希望,让专业与行业的结合,把这个人培养为一个这个行业需要的人。譬如我学法律,你有没有法官来跟你讲课啊,讲完不是能去你那里实习啊。这里的实习不是传统的那种实习,考试前去实习一下,而是需要算学分的实习,这涉及到教学改革。让实践和课程融合在一起,或者起码让两者有交叉。

**腾讯教育:**为什么考虑从香港请林倩丽教授来任校监?

**陈一丹:**我们在一年多前开始申请,从独立学院申请转设民办本科高校,我们当时觉得这一天会到来的。于是,从那时候开始,我们就请了业界最好的猎头公司,去找了一年,推荐了很多人,满意的也不多。我们希望这所民办高校的校监,作为学校的领军人,是一位教育专家,同时是一个华人,既有海外教育管理的经验,熟悉国际的教育模式,同时也要懂中国国情,认同中国文化和中国的教育发展。

猎头公司不错,初选的名单一年多来先后给了100多位,也尝试了好几位都难以吻合。找来找去,猎头又重点推介了原香港理工大学副校长林倩丽教授。第一次跟她见面时,我在美国斯坦福大学做访问学者,所以我在腾讯公司的美国帕拉奥图办公室,通过越洋视频来跟她面试和交流的。初次交流效果很好,她给我留下了三点印象很深刻。第一个是她很专业,是一个国际化的教育专家,对国内外教育的历程和管理都有丰富的



经验,她有这个能力和资质。第二个,她是一个有教育情怀和理想的人,她很希望中国民办高等教育办上去,这点非常重要。第三点,她是一个很坦诚的人,讲话很直,她在香港职业生涯也经历了很多风雨,第一次见面她就主动跟我聊到自己的经历,既说明她坦诚的性格,也说明她非常珍惜自身的荣誉。专业能力、有理想、坦诚,这三点印象让我觉得她是可能的领军人选的。我们接下来又见了几次面,更深入地交谈,学校董事会也和她作了深入的交流,最后确定下来。

**腾讯教育:**您在这个教育项目投入那么大,周围亲人和朋友怎么看?

**陈一丹:**其实我很感动,我的家人一直都很支持我,很信任我。我也有跟腾讯的创始人、身边的一些其他朋友提到了这个教育项目。面对教育这个较大和较长期的投入,大家都很关心。但重点不是关心我投入的成败,而是更关心项目的成效。总是在适当的时候,给我提出善意的建议。譬如他们提醒我注重学校的“自生”能力,譬如他们提醒我在互联网教育领域也多看一看,譬如他们在各自领域内,各自视野内所观察到、了解到的一些好的例子等等。

**腾讯教育:**新校区的设计是不是有很多出自您的想法?

**陈一丹:**董事会团队和我都参与较多,抓得很细,招标前,到工地看,现场看。由于一开始定位较高,也请了何镜堂先生和他的设计师团队来做规划。这样的开始就决定最后的建设成本比较高,执行的时候项目总是突破预算,这个是董事会要持续优化要管理的。

学校里的整体建筑规划上,人文建设团队也是群策群力,赋予不少校园人文化。未来我们还会有很多很多新的灵感,落实到校园的建设上来,可能是一座新的标志性建筑,也可能是一片休憩的绿茵,还可能是一些具有武院特色的软环境建造。我们会在这里养鹿养莲花,也会种丹桂种菩提。总的来说,希望有人文的东西在校园里面,这个学校不是培养读书机器的地方,学校里需要有情感的纽带跟着学生成长,校园应该营造这么一个环境,它是一个涵养灵性的生态。

我想,武汉学院硬件建设是一个基础,加大投入到软性建设才是更重要的。武汉学院的人文特色,不只是人文校园,还要有人文教学与人文精神。

## 腾讯创始人陈一丹首期投入20亿元

# 武汉学院首探民办公益大学之路

(上接一版)让陈一丹觉得这是一个合适的人选:第一点是很专业,有经验和视野,是一个国际化的教育专家;第二点是很教育情怀和理想,她很希望中国民办高等教育办上去,这点非常重要;第三点是她很坦诚,讲话很直,她在香港职业生涯经历了很多风雨,第一次见面她就主动聊起,既说明她坦诚的性格,也说明她非常珍惜自身的荣誉。

拥有35年教育经验的林倩丽,将武汉学院的任职视为自己教育生涯的最后冲刺。她说,新的武汉学院是国际化应用型专业大学,国际化的体现就是引进国际先进的成果导向和全人发展教育。

她认为,全球化是一个不断改变的过程,新时期的教育改革需要教育者的自我意识与自我反省。人才的培养需要由原来的应试教育向“成果导向教育”和“全人教育”转变,即“分数不是一切”,“重点培养学习能力”、“激发学生学习能力”,“自我肯定”和“有道德崇高感”。

### 学校培养灵性

从此次发布会来看,武汉学院已启动一系列的教学创新之举。例如,聘任企业高管担任教授,

与武汉学院深度合作。与海外高校的广泛合作,目前为优秀学生创造了众多海外交流和学习的机会,助其拓展国际视野和综合素质。

值得一提的是,武汉学院新校区今年9月已经启用。这个由中国建筑设计大师何镜堂院士领衔设计的校园,被誉为“中国最美的民办大学”。

陈一丹坦承,“新校区建设过程中,董事会团队和我都参与较多,抓得很细,招标前,到工地看,现场看。”“校园里的‘时间囊’、‘志墙’等,赋予了不少校园文化。”“未来,我们会在这里养鹿养莲花,也会种丹桂种菩提。”陈一丹说,“希望有人文的东西在校园里面,大学校园需要有情感的纽带跟着学生成长,校园应该营造这么一个环境,营造一个涵养灵性的生态。”

今年年初,陈一丹还投入2000万元用于武汉学院图书馆的图书购置建设,藏书达100万册,同时在图书馆内设立典籍库,涵括儒家、佛家和道家

等中华优秀传统文化思想的重要典籍。

陈一丹说,武汉学院硬件建设是一个基础,加大投入到软性建设才是更重要的,希望我们这所学校是唤醒学生本身内在能力的平台。

在武汉学院不乏“奇人”。例如,23岁的艺术系学生杨定独立设计各式珠宝百余件,并且创办了“YD珠宝设计定制工作室”,其工作室年销售额超过百万。

大三学生杨达将个人的摄影兴趣发挥到极致,走遍了国内20多个省市自治区、10多个国家,总行程超过10万公里世界,如今已成为四大图片社之一的法国“Sipa图片社”最年轻的签约摄影师。“外国的私立大学那么多,那么好,我们可不可以也有一批?我们可不可以,先做好一个?”陈一丹对记者称,期望通过这样的实践,与教育同行一起,探索一条中国非营利性民办大学的办学之路。